



I risultati del questionario di soddisfazione degli studenti

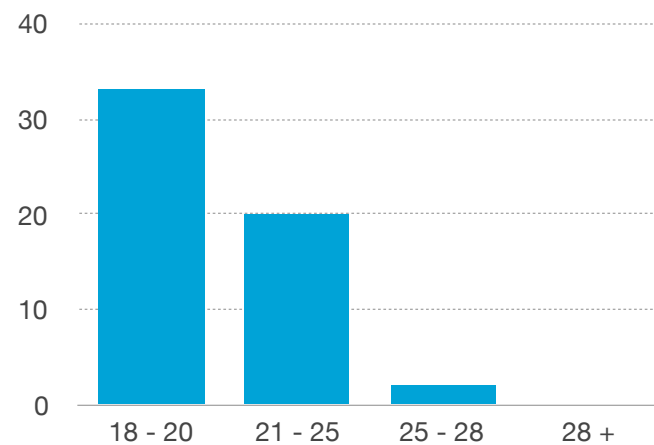
Qualità dei Corsi di Studio e dei servizi universitari offerti

TUTOR UNIVERSITARI: Stefano Calza
Erika Lascialfari
Marianera Laura
Pistolessi Mattia

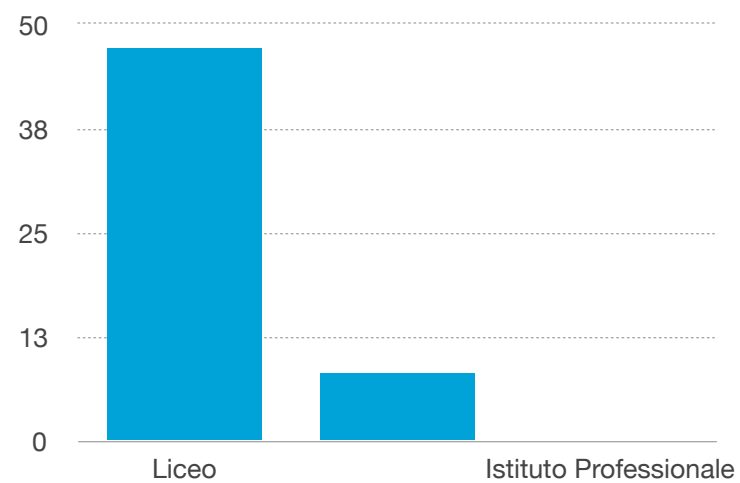


0. Generalità

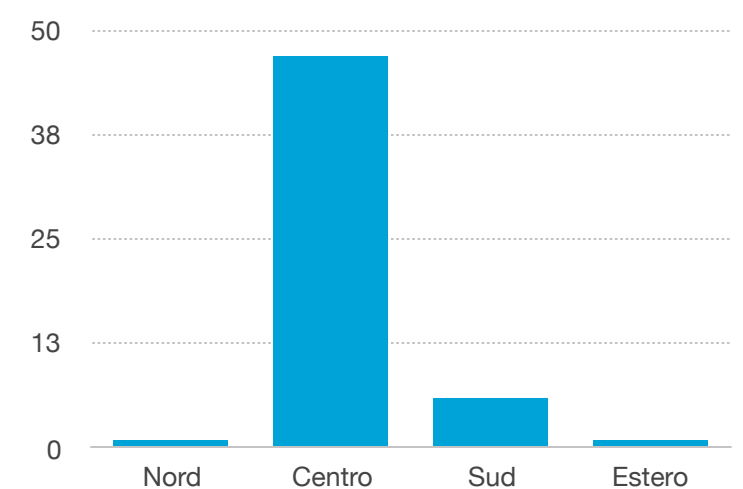
ETA'	
18 - 20	33
21 - 25	20
25 - 28	2
28 +	0



SCUOLA DI PROVENIENZA	
Liceo	47
Istituto Tecnico	8
Istituto Professionale	0



REGIONE DI PROVENIENZA	
Nord	1
Centro	47
Sud	6
Esteri	1

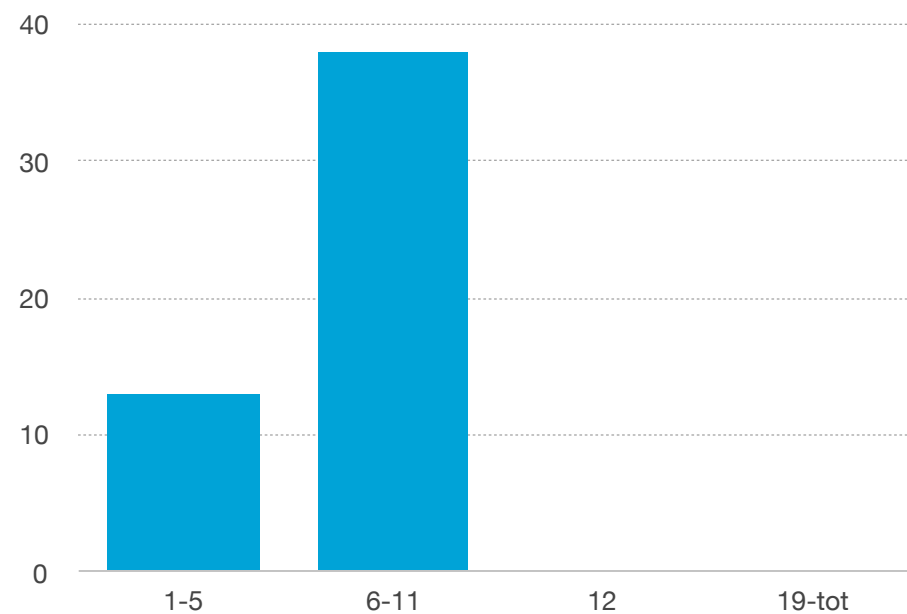




1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

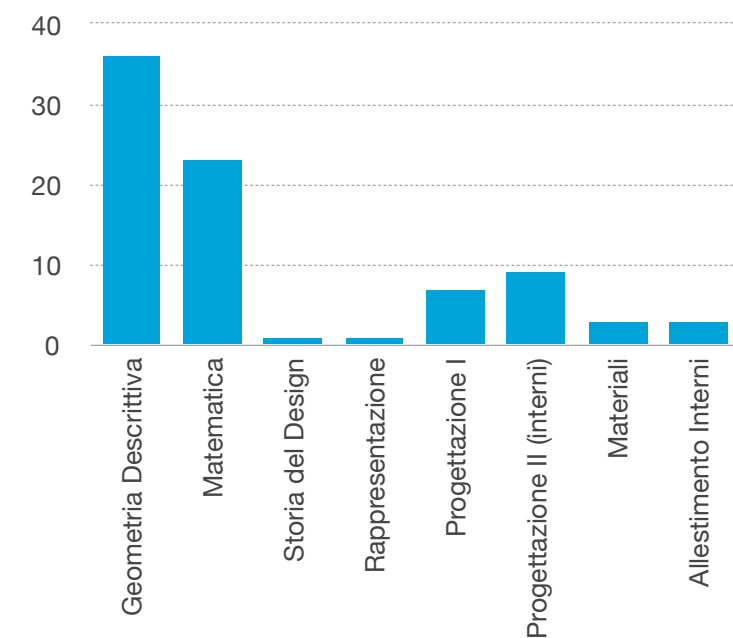
1.1 NUMERO DEGLI ESAMI SOSTENUTI

1-5	13
6-11	38
12-18	0
19 - tot	0



1.2 DIFFICOLTÀ CORSI

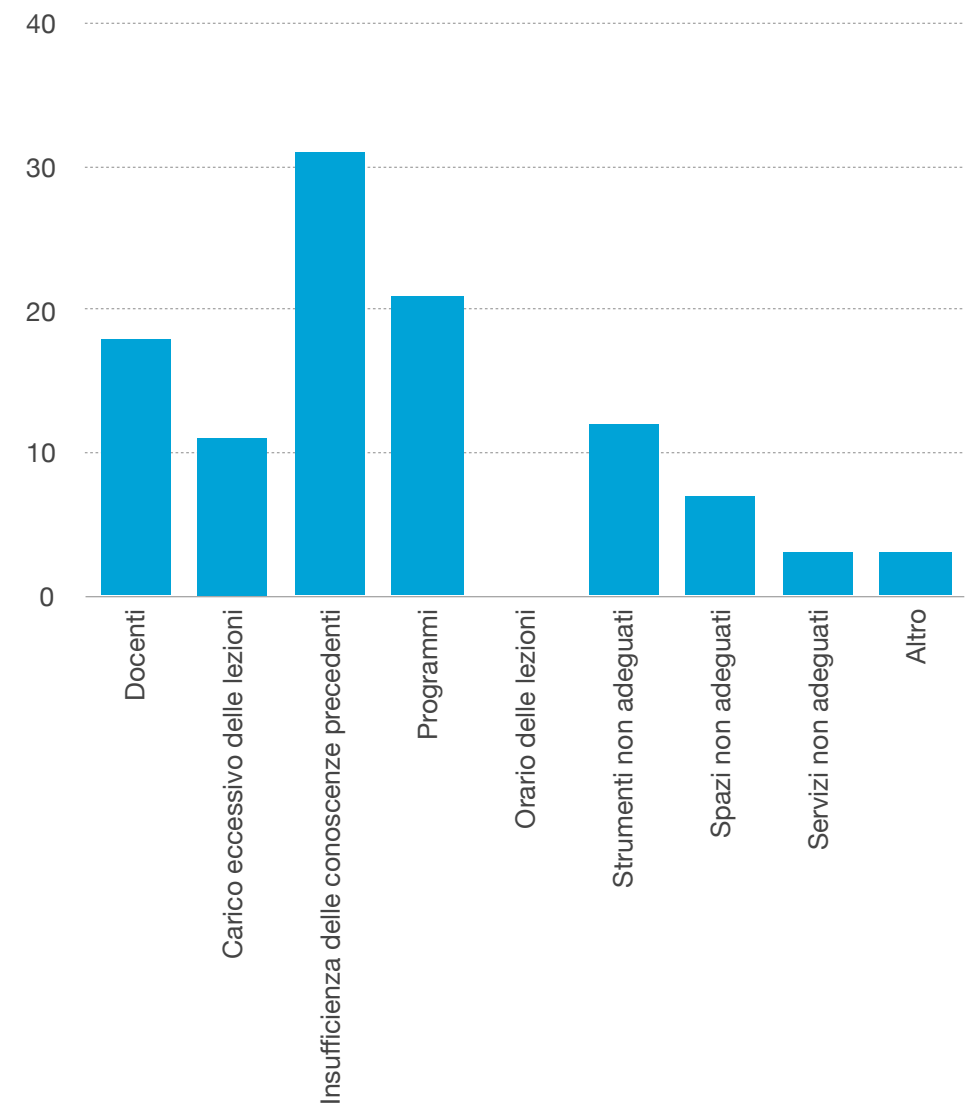
Geometria Descrittiva	36
Matematica	23
Storia del Design	1
Rappresentazione	1
Progettazione I	7
Progettazione II (interni)	9
Materiali	8
Allestimento Interni	3





1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.3 PRINCIPALI DIFFICOLTÀ RISCONTRATE	
Docenti	18
Carico eccessivo delle lezioni	11
Insufficienza delle conoscenze precedenti	31
Programmi	21
Orario delle lezioni	0
Strumenti non adeguati	12
Spazi non adeguati	7
Servizi non adeguati	3
Altro	3



1.3 SUGGERIMENTI

Eccessiva affluenza di studenti

Poca reperibilità e disponibilità Docenti

Necessità di aumentare insegnamenti dei programmi modellazione 2d, 3d e di grafica

Carico eccessivo di argomenti durante le singole lezioni

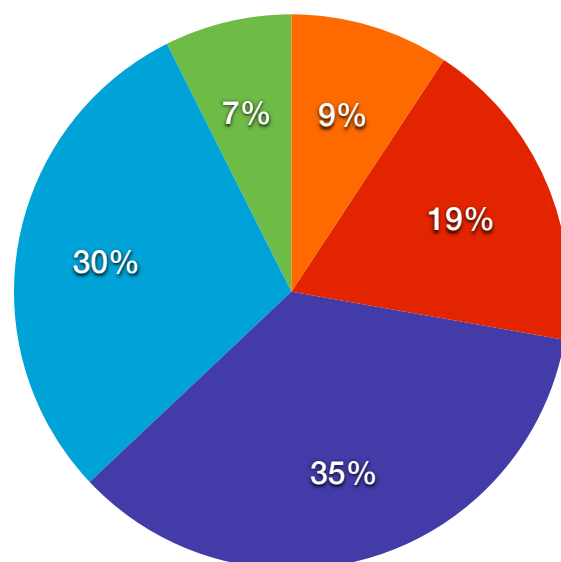
Mancanza di dialogo con Professori



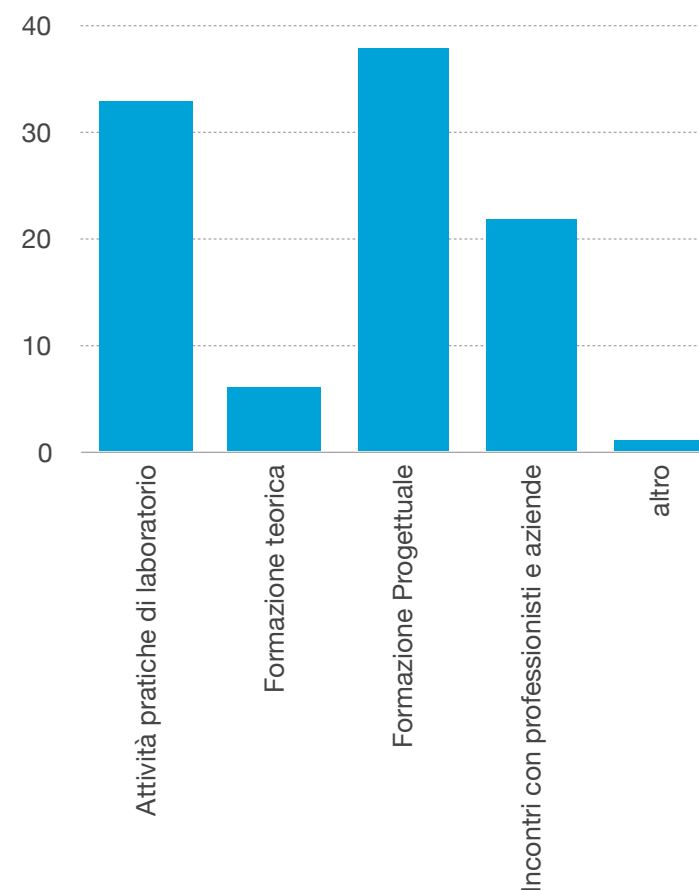
1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.4 SODDISFAZIONE OFFERTA DIDATTICA	
0	0
1	0
2	0
3	5
4	10
5	19
6	16
7	4
+	0

● 0 ● 1 ● 2 ● 3 ● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● +



1.5 MIGLIORAMENTI DA INTRODURRE NELL'OFFERTA DIDATTICA	
Attività pratiche di laboratorio	33
Formazione teorica	6
Formazione Progettuale	38
Incontri con professionisti e aziende	22
altro	1



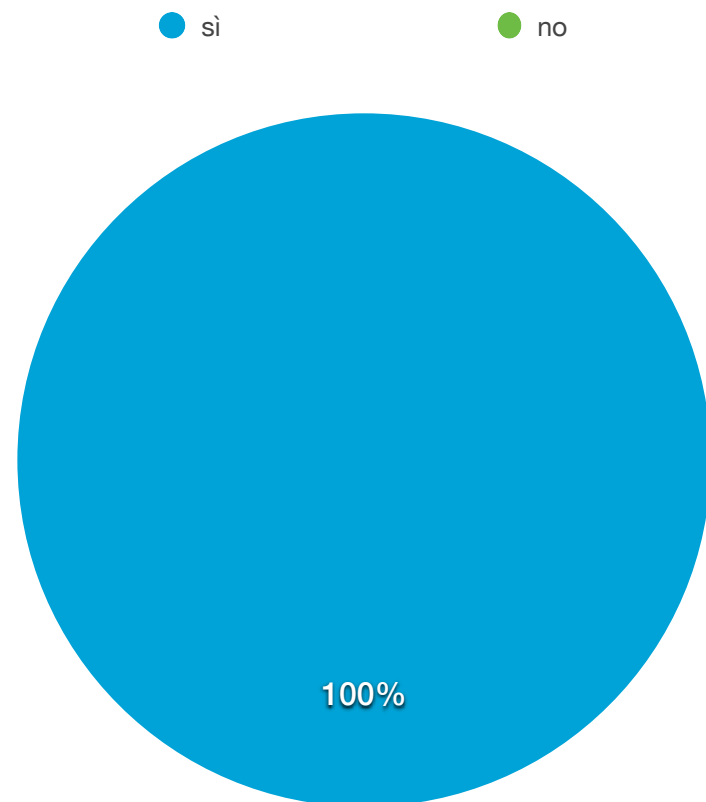
1.5 SUGGERIMENTI

Lezioni sui Programmi
Corsi di recupero
Entrare in contatto con oggetti, materiali e
più che altro metodi produttivi
Avere contatto fin da subito con le aziende



1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.6 WORKSHOP	
sì	48
no	0



1.6 SUGGERIMENTI

Utilizzo programmi

Workshop collaborativi tra università e aziende

Avere più contatto con le aziende affinché il progetto possa rispondere alle esigenze reali delle tecniche produttive e del mercato

Giornate a tema come per esempio visite guidate in aziende per entrare a contatto con i metodi di produzione e i professionisti



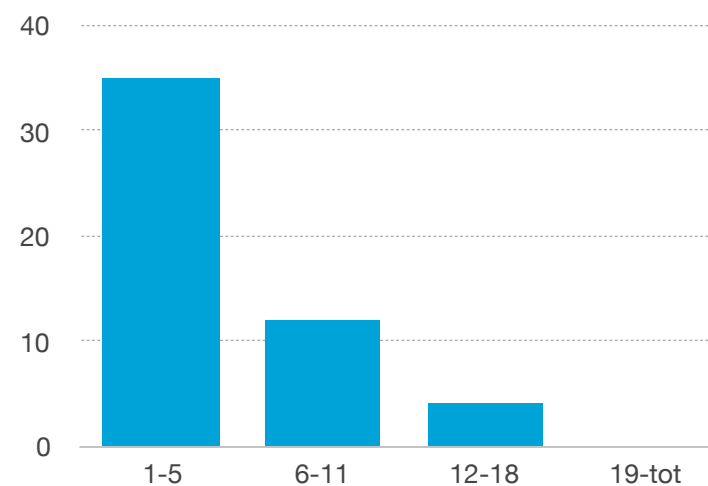
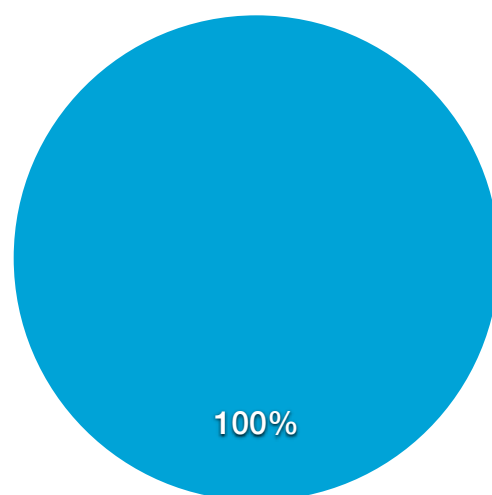
1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.7 CONFERENZE	
sì	54
no	0

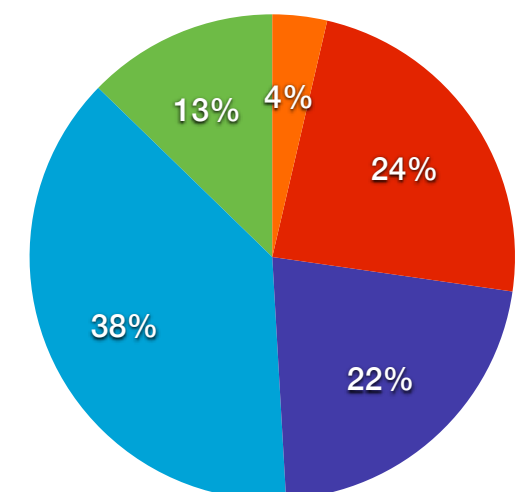
1.7 NUMERO DI CONFERENZE	
1-5	35
6-11	12
12-18	4
19-tot	0

1.7 LIVELLO DI INTERESSE	
0	0
1	0
2	0
3	2
4	13
5	12
6	21
7	7
+	0

● sì ● no



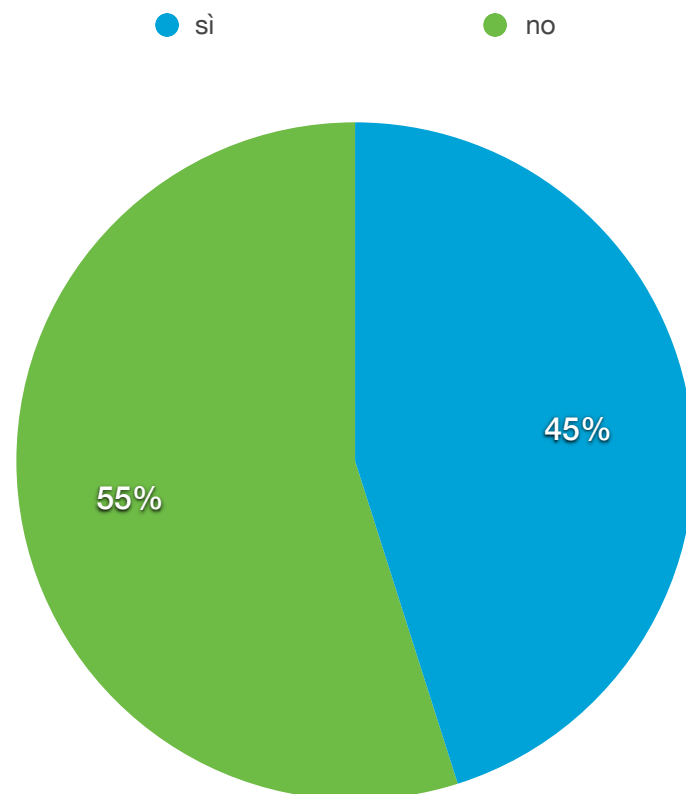
● 0 ● 1 ● 2 ● 3 ● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● +



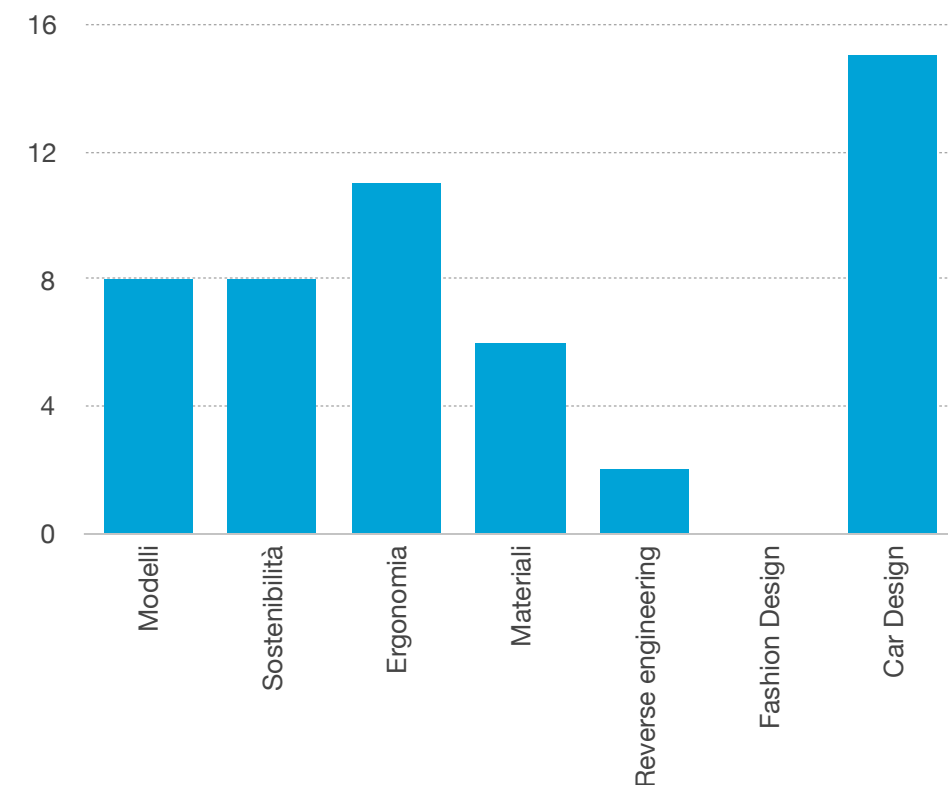


1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.8 CONOSCENZA DEI LABORATORI ALL'INTERNO DELL'UNIVERSITÀ	
sì	23
no	28



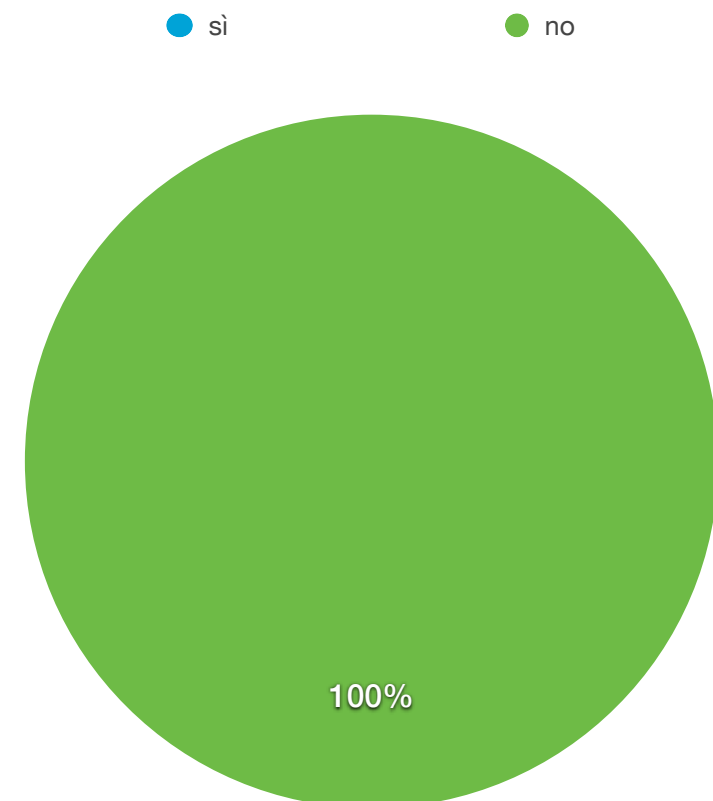
QUALI LABORATORI CONOSCI?	
Modelli	8
Sostenibilità	8
Ergonomia	11
Materiali	6
Reverse engineering	2
Fashion Design	0
Car Design	15





1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

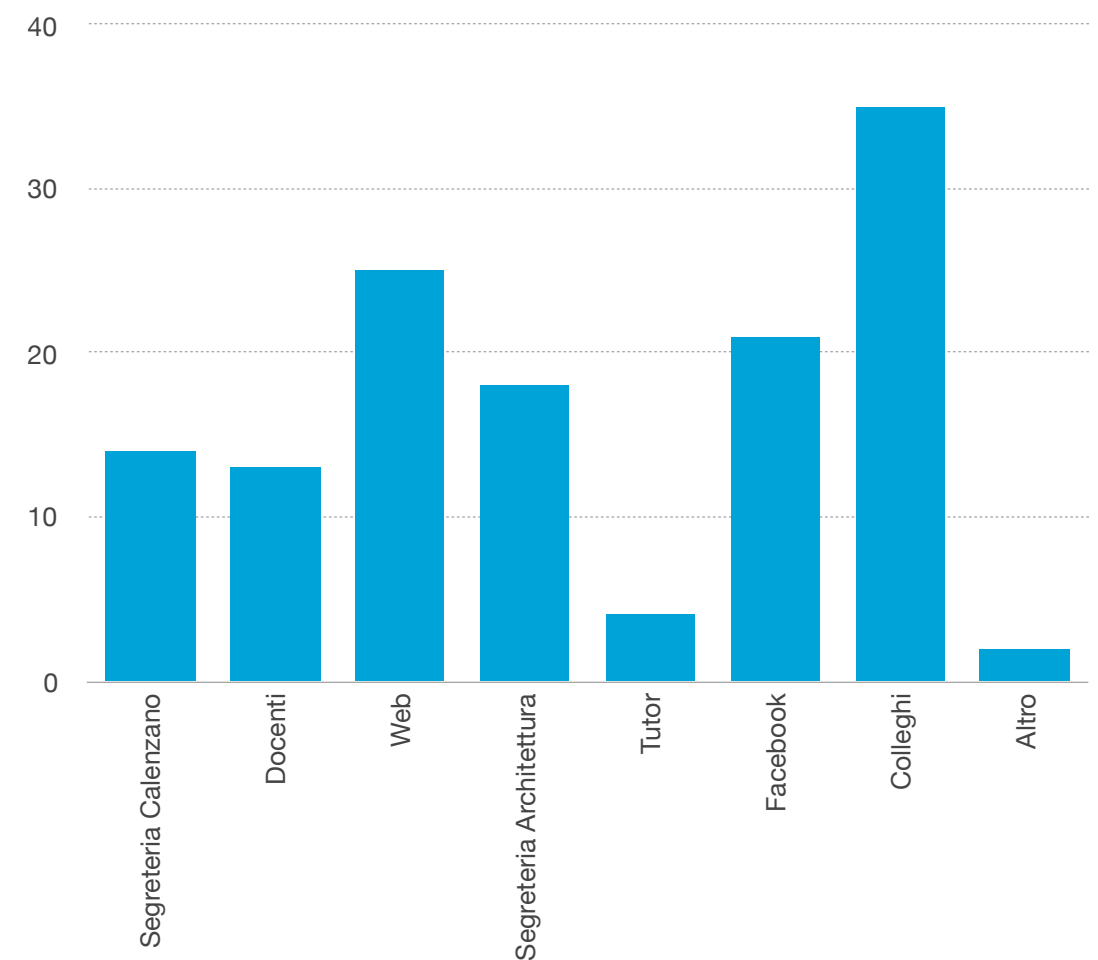
1.9 PROBLEMI RELATIVI ALLA RICERCA E ALL'ATTIVAZIONE DEL TIROCINIO	
sì	0
no	8





2. Informazioni, indicazioni e servizi agli studenti

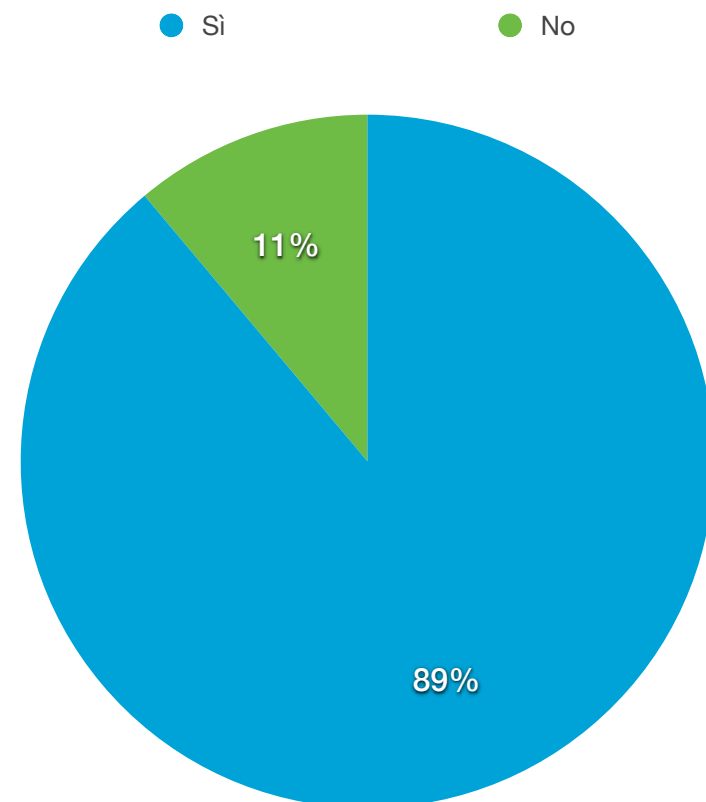
2.1 A CHI TI SEI RIVOLTO QUANDO HAI AVUTO BISOGNO DI INFORMAZIONI?	
Segreteria Calenzano	14
Docenti	13
Web	25
Segreteria Architettura	18
Tutor	4
Facebook	21
Collegli	35
Altro	2



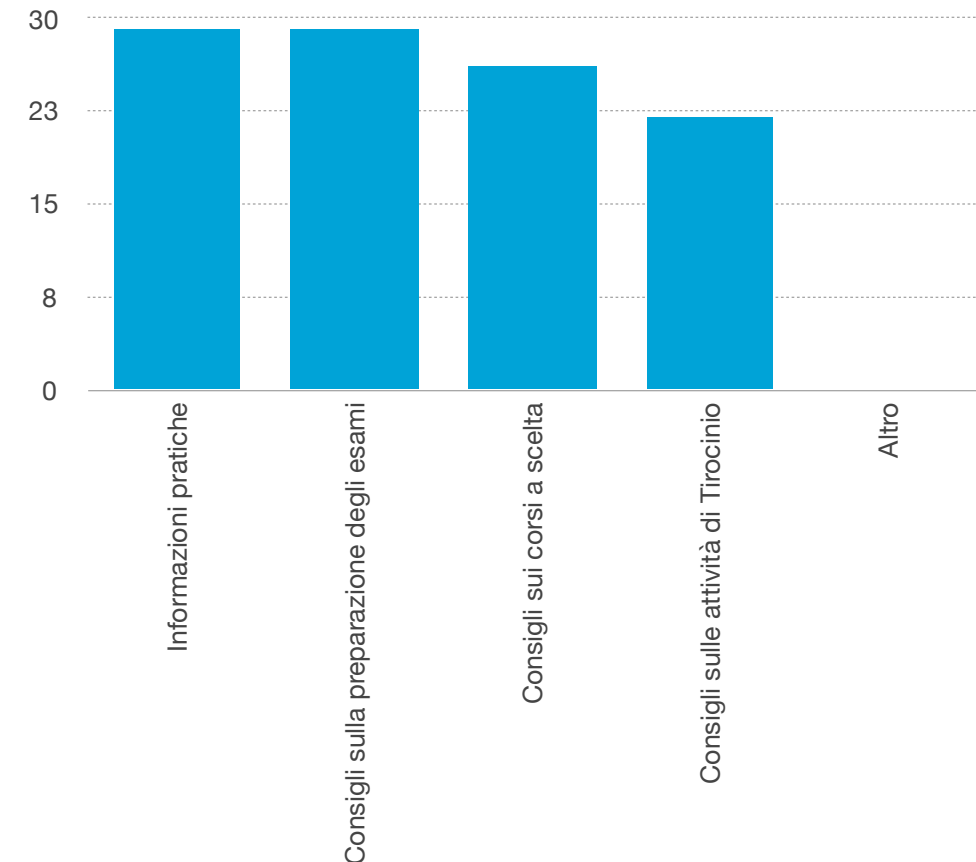


2. Informazioni, indicazioni e servizi agli studenti

2.2 CONOSCI IL SERVIZIO TUTOR?	
Sì	48
No	6



2.2 COSA TI ASPETTI DA LORO?	
Informazioni pratiche	29
Consigli sulla preparazione degli esami	29
Consigli sui corsi a scelta	26
Consigli sulle attività di Tirocinio	22
Altro	0

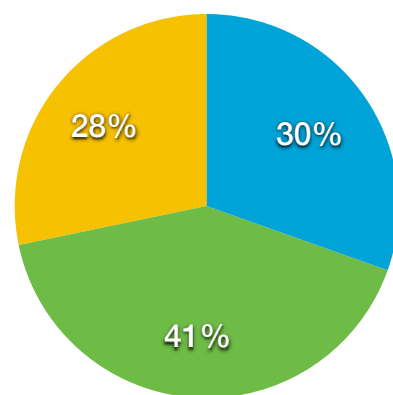




3. Conoscenza dei programmi di modellazione e grafica

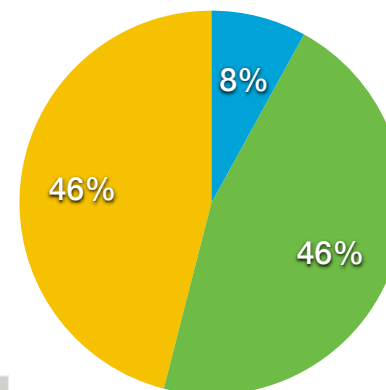
3.1 AUTOCAD	
Alto	14
Medio	19
Basso	13

● Alto ● Medio ● Basso



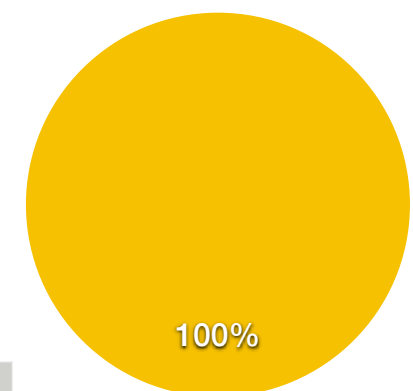
3.1 RHINOCEROS	
Alto	4
Medio	23
Basso	23

● Alto ● Medio ● Basso



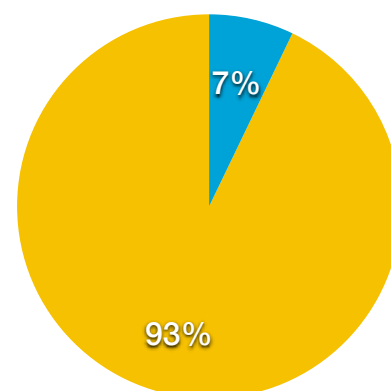
3.1 SOLIDWORKS	
Alto	0
Medio	0
Basso	12

● Alto ● Medio ● Basso



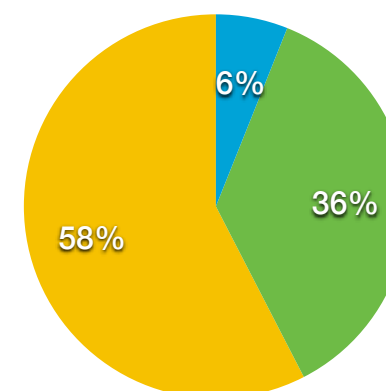
3.1 3DS MAX	
Alto	1
Medio	0
Basso	13

● Alto ● Medio ● Basso



3.1 CINEMA 4D	
Alto	2
Medio	12
Basso	19

● Alto ● Medio ● Basso





3. Conoscenza dei programmi di modellazione e grafica

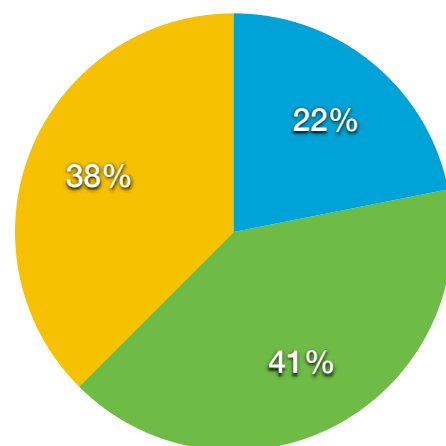
3.1 KEYSHOT	
Alto	7
Medio	13
Basso	12

3.1 ILLUSTRATOR	
Alto	3
Medio	18
Basso	22

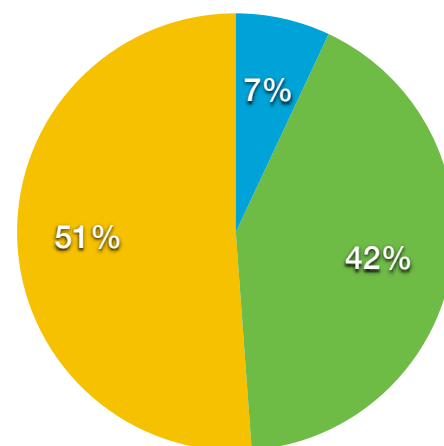
3.1 PHOTOSHOP	
Alto	11
Medio	34
Basso	6

3.1 INDESIGN	
Alto	5
Medio	10
Basso	20

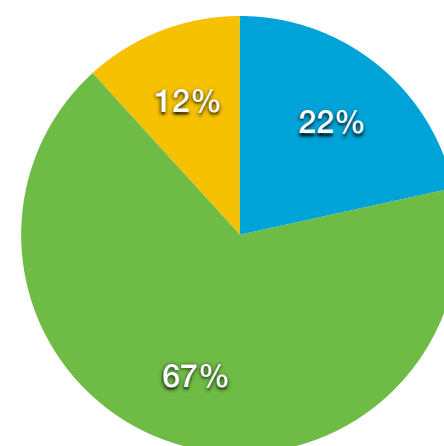
Alto Medio Basso



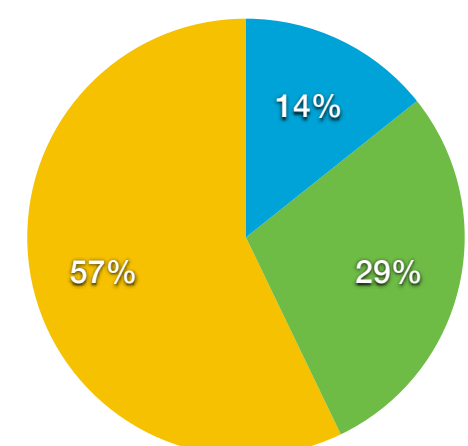
Alto Medio Basso



Alto Medio Basso



Alto Medio Basso



ALTRI PROGRAMMI

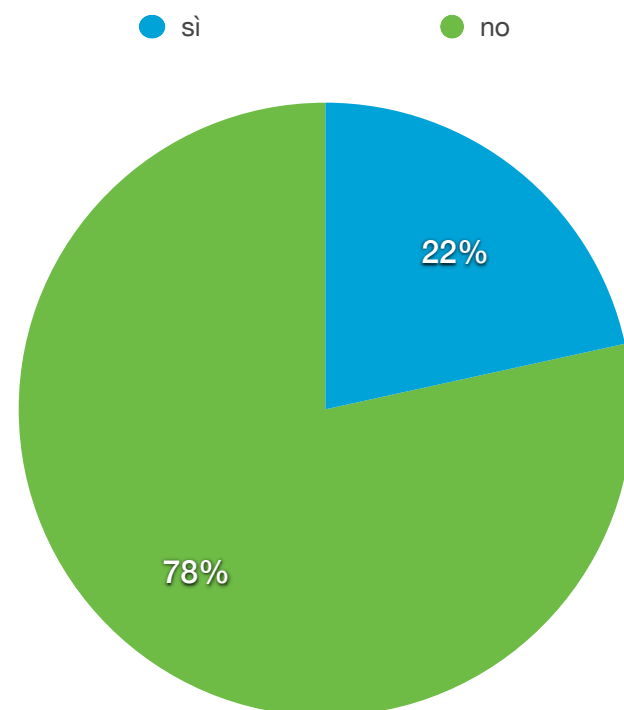
Archicad
Sketchbook pro
Sketchbook
Sweethome 3d
Lumion



3. Conoscenza dei programmi di modellazione e grafica

3.2 I CORSI CHE HAI FREQUENTATO SONO STATI UTILI AI FINI DELL'APPRENDIMENTO DEI PROGRAMMI?

sì	11
no	40



1.6 SUGGERIMENTI

Inserire nel programma formativo corsi di insegnamento dei programmi

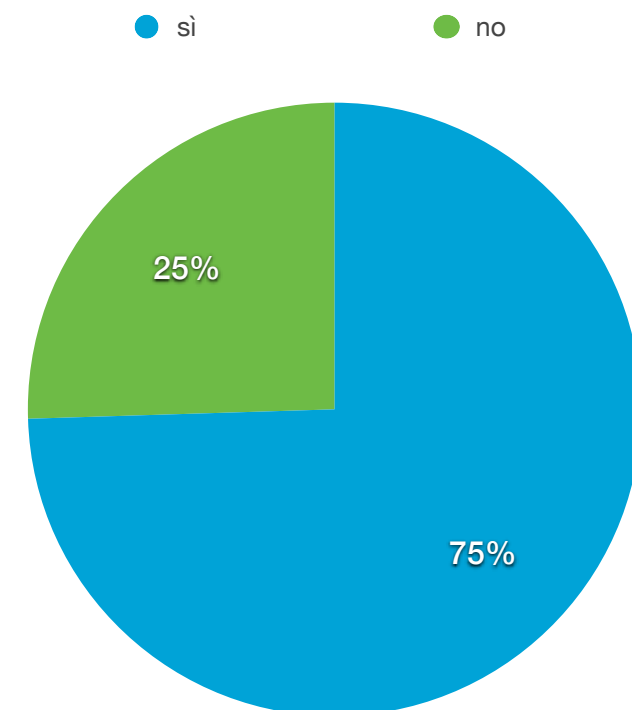
Modellazione 3d render

Incompatibilità con l'organizzazione dei corsi LIA

Possibilità di avere i corsi di modellazione tridimensionale gratuiti

3.3 CONOSCI I LABORATORI LIA?

sì	38
no	13





4. Suggerimenti fine questionario

SUGGERIMENTI

Corsi intra ed Extra universitari
Introduzione di un laboratorio per la realizzazione di
modelli e prototipi fin dal primo anno