

UN MARCHIO PER L'ASSOCIAZIONE ESERCIZI STORICI, TRADIZIONALI E TIPICI FIORENTINI

Bando di concorso per la creazione del marchio identificativo per “Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini”

Art. 1. Finalità.

L'Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini e il DesignCampus (Dipartimento di Architettura - DIDA) dell'Università degli Studi di Firenze, promuovano il concorso per la progettazione del marchio che identifichi l'Associazione.

Art. 2. Soggetti ammessi

Il concorso è aperto a tutti gli studenti dei corsi di Laurea in Design triennale e magistrale del DesignCampus (Dipartimento di Architettura - DIDA) dell'Università degli Studi di Firenze.

Art. 3. Tema.

Si chiede ai partecipanti di proporre un marchio e un logo dotato di un carattere distintivo che esprima e valorizzi l'Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini, comunicando l'appartenenza alla città di Firenze, la storicità e la particolarità del tessuto commerciale e produttivo fiorentino, valorizzando, ove possibile, tutte le categorie del commercio espresse nell'associazione (botteghe artigiani, commercianti, ristoranti, alberghi...) oltre che il legame tra la città di Firenze, l'arte, la cultura e l'economia.

Art. 4. Requisiti tecnici.

Il marchio e il logo devono essere distintivi, originali e quindi registrabili, semplici ed essenziali. Dovrà contenere la dicitura: Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini.

Il marchio e il logo deve essere facilmente riproducibile in qualsiasi dimensione, adattabile ad ogni supporto e ad ogni mezzo. Dovrà conservare le identiche caratteristiche sia nella versione a colori che in quella monocromatica.

Il progetto dovrà essere consegnato su supporto cartaceo in formato A4 nella versione a colori dentro una busta trasparente insieme al modulo di iscrizione e al supporto digitale (CD/DVD), sia a colori che in bianco e nero e dovrà essere così realizzato:

- Dimensioni: 4000x4000 pixel
- Fondo bianco
- Risoluzione 300 dpi
- Formato .PSD o .AI con tutti i livelli aperti.

Gli elaborati dovranno includere anche tutti i font utilizzati.

Art. 5. Modalità di partecipazione.

Ogni partecipante potrà presentare uno o più progetti e dovrà inviarli o consegnarli entro e non oltre il **6 GIUGNO 2014 - ore 18,00** presso il **DesignCampus - via Sandro Pertini 93, Calenzano.**

Saranno esclusi i progetti che perverranno oltre la data stabilita dal regolamento e quelli che non rispetteranno i requisiti tecnici. Contestualmente alla presentazione dell'opera ogni partecipante dovrà accettare il presente regolamento e la liberatoria ad esso allegata. Il vincitore del concorso dovrà consegnare, al momento della consegna del premio, gli originali del regolamento e della liberatoria sottoscritti in ogni pagina.

Art. 6. Giuria.

La Giuria del concorso sarà composta dal Consiglio Direttivo dell'Associazione e da alcuni docenti del DesignCampus (Dipartimento di Architettura - DIDA) dell'Università degli Studi di Firenze.

La Giuria si riunirà entro 10 giorni dalla scadenza della consegna degli elaborati per esaminare e valutare i progetti presentati. I concorrenti saranno direttamente informati. La comunicazione dell'esito del concorso verrà pubblicata sul sito del DesignCampus (www.design.unifi.it) e su quello dell'Associazione (www.esercizistoricifiorentini.it) il giorno successivo alla riunione della giuria.

La giuria si riserva il diritto di considerare il concorso senza vincitore.

Art. 7. Premio.

All'autore del progetto vincitore sarà consegnato un premio messo a disposizione da alcuni Associati in prodotti e/o servizi degli associati stessi al fine di far conoscere anche gli Esercizi Storici Associati.

Non saranno corrisposti premi in denaro.

Art. 8. Diritti di proprietà intellettuale e industriale.

Il vincitore del concorso riconosce e dà atto che tutti i diritti di proprietà industriale e intellettuale sull'opera alla quale sarà aggiudicato il premio spetteranno in esclusiva all'Associazione Esercizi Storici, tradizionali e Tipici Fiorentini, la quale sarà quindi titolare, in via esclusiva, in relazione all'opera e al materiale ad essa relativo, di tutti i diritti di utilizzazione economica, compresi i diritti di pubblicazione, riproduzione, distribuzione, elaborazione, comunicazione, in tutto o in parte, in qualunque forma e modo, con qualsiasi mezzo, senza limiti di spazio o di tempo. L'Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini avrà inoltre in via esclusiva il diritto di registrare l'opera come marchio e/o come disegno o modello, senza limitazioni territoriali o temporali, e di utilizzarla, anche a scopi commerciali, come segno distintivo o in funzione ornamentale, in qualsiasi forma e modo, anche mediante elaborazione, per qualsivoglia categoria merceologica di prodotti e servizi.

La cessione dei diritti sopra indicati all'Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini è a titolo gratuito, e resta inteso che al vincitore non spetterà alcun compenso o corrispettivo per qualsivoglia utilizzazione o sfruttamento anche commerciale dell'opera che verranno posti in essere.

Ogni partecipante al concorso cede all'Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini il diritto di pubblicare, riprodurre, diffondere e comunicare, in tutto o in parte, in qualsiasi forma e modo e con qualsivoglia mezzo, senza limitazioni territoriali o temporali, tutti i materiali inviati dai partecipanti al concorso per iniziative legate al concorso stesso (quali ad esempio: esposizione pubblica, realizzazione di pubblicazioni a mezzo stampa, su supporti digitali, su pagine web, riproduzione video, ecc.).

Art. 9. Originalità dell'opera proposta e responsabilità.

L'immagine proposta deve presentare i caratteri della novità e dell'originalità. Ciascun partecipante al concorso dichiara e garantisce che l'opera presentata e tutto il materiale ad essa relativo sono originali e frutto esclusivo della propria creatività, e che su di essi non gravano, a qualsivoglia titolo, diritti di qualsivoglia natura, compresi diritti di proprietà industriale e intellettuale di terzi.

L'Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini non assume alcuna responsabilità in merito ai progetti inoltrati. Ciascun partecipante al concorso assume ogni responsabilità e si impegna a manlevare e tenere indenne l'Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini in relazione a eventuali contestazioni, pretese, richieste e azioni promosse da terzi in relazione a qualsivoglia uso dell'opera e del materiale ad essa relative da parte dell'Associazione.

Art. 10. Accettazione delle regole del concorso.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente regolamento. L'Associazione si riserva la facoltà di non selezionare alcuna delle opere presentate qualora la giuria, a suo insindacabile giudizio, non ritenga le immagini partecipanti al concorso idonee a rappresentare il tema.

Art. 11. Legge Applicabile.

Il concorso è regolato dal presente bando e dalla legge italiana, senza riferimento o applicazione dei principi e delle regole di conflitto.

Art. 12. Giurisdizione e competenza.

Per tutte le controversie relative o comunque collegate al presente concorso la giurisdizione e la competenza spetta in via esclusiva al Tribunale di Firenze (Italia).

MODULO DI ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a _____

matricola _____

Corso di Laurea TRIENNALE IN DISEGNO INDUSTRIALE

MAGISTRALE IN DESIGN

nato/a a _____ il _____

residente in _____ provincia _____

via _____ cellulare _____

indirizzo e-mail _____

Firma leggibile

Data _____

PER ACCETTAZIONE

Il/La sottoscritto/a _____

matricola _____ nato/a a _____

il _____ residente in _____

provincia _____ via _____

cellulare _____ indirizzo e-mail _____

dichiara di approvare specificamente ai sensi dell'art. 1341 del Codice Civile gli artt. 8 (Diritti di Proprietà Intellettuale e Industriale), 9 (Originalità dell'opera proposta e responsabilità), 10 (Accettazione delle regole del concorso), 11 (Legge applicabile), 12 (Giurisdizione e competenza) del 'Bando di concorso internazionale per la creazione del marchio e del logo identificativo dell' Associazione Esercizi Storici, Tradizionali e Tipici Fiorentini

Firma leggibile

Data _____